

Servicio de Instrumentos Virtuales

- Se debe enviar una grabación de un ensayo, maqueta o idea en formato “.mp3”
- Una vez terminado el trabajo se enviará un archivo de audio estéreo en formato “.mp3” con 5 silencios aleatoriamente, con el fin de que el cliente pueda evaluar y solicitar, de ser necesario, revisiones con cualquier cambio que considere acorde.
- Este proceso se puede repetir con hasta tres revisiones sin ningún costo extra (cada revisión puede contener todos los cambios que se necesiten). A partir de la cuarta revisión, cada una tendrá un valor extra de US\$8.
- Cada cambio solicitado para una revisión deberá comunicarse en un plazo no mayor a 30 días desde el envío del trabajo. Pasado este lapso el servicio se tomará como finalizado.
- Una vez confirmado el trabajo final se deberá abonar el total del servicio, más todas las revisiones extras (si las hubiese) y optar por recibir el audio de cada instrumento por separado (en la calidad y formato que se requiera), los clips midi correspondientes a cada instrumento o ambas.
- En el caso de los clips midi, se enviarán con la edición utilizada (una vez confirmado el pago del servicio) pero no se podrán modificar para adaptar a distintas librerías, siendo esto responsabilidad del cliente.
- De solicitar los instrumentos en formato de audio, se podrá optar por recibirlos como “stems” o como “multitrack” sin costo extra.
- Finalizado el servicio se mantendrá un backup durante 30 días, por si se necesita realizar alguna revisión extra. Pasado este tiempo los archivos y sesiones se eliminarán de nuestros servidores.
- De ser necesario se podrá solicitar la sesión del proyecto, una vez confirmado el pago del servicio.
- En caso de necesitar partituras de cada elemento se podrá solicitar el servicio de transcripción con un descuento del 50%.